

Комитет образования Администрации г. Тамбова Тамбовской области
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 33»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30 » августа 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейное дело» (базовый уровень)
Возраст учащихся: 12-13 лет
Срок реализации: 2 года

Автор - составитель:
Сыщиков Н.В.,
педагог дополнительного образования

Тамбов
2023

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1. Учреждение	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 33"
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Введение в археологию»
3. Сведения о составителе 3.1. Ф.И.О., должность	Сыщиков Николай Валерьевич, учитель истории и обществознания
4. Сведения о программе 4.1. Нормативная база	ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014 г. №1726-р); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.09.2013, №1008; Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
	Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, (включая разноуровневые программы), разработанными Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г., письмом управления образования и науки Тамбовской области от 08.06.2017 №1.06-10/2206, письмом комитета образования администрации города Тамбова 14.06.2017 №36-30-2610/17, уставом МБУДО ЦДОД
4.2. Тип	модифицированная
4.3. Направленность	туристско-краеведческая
4.4. Уровень содержания	базовый
4.5. Область применения	дополнительное образование
4.6. Продолжительность обучения	2 года
4.7. Год разработки программы	2020
4.8. Возрастная категория обучающихся	12-15 лет

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Введение в археологию» составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Концепция Национальной программы повышения уровня финансовой грамотности населения Российской Федерации,
- Проект Министерства финансов России «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации».

Программа носит туристско-краеведческую направленность, реализует интересы обучающихся 6-9 классов в археологии, истории и краеведении.

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы обуславливается тем, что в средних образовательных школах недостаточно освещаются многие вопросы древней истории, археологии и этнографии, к культурно-историческим процессам. Активный интерес к этим вопросам в обществе растет и требует научного подхода. Программа позволяет реализовать познавательный интерес через востребованные сейчас со стороны учащихся, но невозможность реализации в школах таких активных форм деятельности как экскурсии, экспедиции.

Отличительные особенности состоят в том, что программа не повторяет известные вузовские курсы «Введения в археологию» и имеет несколько авторских вариантов построения тематического содержания. Программа включает педагогические технологии программированного обучения, КТД; игровые технологии. Обучение по данной программе основано на принципах интеграции теоретического обучения с процессами практической, исследовательской, самостоятельной научной деятельности

учащихся. При изучении фактического материала учащиеся могут освоить основы исследовательской деятельности, получат практические навыки для разработки и построения всех видов археологических экскурсий и путешествий.

Адресат программы

Программа предназначена для учащихся среднего, старшего возраста 12-15 лет.

Сроки реализации программы:

Данная образовательная программа рассчитана 2 года(6 – 9 классы основной школы). Занятия будут проходить по 2 часа в неделю, всего 72 часа в 2020/21 и 2021/2022 учебных годах.

Форма обучения предполагает как очные занятия, так и уроки, проходящие с применением дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации учебного процесса заключаются в возможности работы как с разновозрастными группами по интересам, так и объединениями с составом участников одного возраста.

Состав группы постоянный. Продолжительность занятий: 45 минут с частотой дважды в неделю, 74 часа в 2020/21 учебном году.

1.2. Цель и задачи программы

Цель обучения: приобретение учащимися первоначальных знаний в области археологии.

Задачи:

Обучающие

- ознакомить с понятийным аппаратом археологии и основными археологическими периодами и культурами от первобытности до раннего средневековья.
- сформировать знания и умения по практической полевой археологии, кабинетным методам археологических исследований,
- сформировать знания по туристской подготовке, связанной с организацией полевых археологических исследований.

Развивающие

- развивать творческие способности, аналитическое мышление
- развивать навыки работы с источниками и литературой
- развивать коммуникативную культуру

Воспитательные задачи

- формировать интерес к изучению истории
- воспитать ответственное отношение к сохранению культурного

наследия

- воспитывать чувство коллективизма

1.3. Содержание курса

Учебный план программы

1-й год

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Содержание
1	Краеведение. Понятие об археологии. Археология как наука.	4	Краеведение, его место в исторической науке. Понятие археологии как отрасли исторической науки. Связь археологии и краеведения. Изменение характера археологии за последние десятилетия.
2	Место археологии среди исторических наук	4	Археология как основа исторических представлений и знаний о древнейшем прошлом человечества. Археология и этногенез. Археологические находки и их значение для установления областей обитания племен и племенных союзов.
3	Методика археологических работ	6	Полевая работа, особенности работы на размывах. Способы датировки археологических находок.

			Относительная и абсолютная хронология. Совершенствование хронологических исследований. Категория археологических памятников. Понятие об археологической культуре. Методика раскопок отдельных археологических памятников.
4	Древний каменный век (палеолит)	4	Периодизация палеолита. Флора и фауна палеолита. Палеолитические стоянки и человек палеолита. Орудия труда эпохи палеолита, техника их изготовления. Палеолитические памятники на территории РФ.
5	Средний и Новый каменный век (мезолит и неолит)	5	Мезолит Восточной Европы. Неолитическая революция. Люди неолита и их методы хозяйствования. Неолитические культуры Восточной Европы. Неолитические памятники Тамбовщины.
6	Энеолит	4	Понятие энеолита. Трипольская культура. Типы поселений. Керамическое производство. Орудия труда, украшения. Погребения трипольской культуры.
7	Эпоха бронзы Окско-Донской равнины	12	Древнейшая культурно-историческая общность. Памятники иванобугорской культуры.

			<p>Доно-Волжская абашевская культура.</p> <p>Катакомбная Срубная культурно-историческая общность.</p> <p>Срубная культурно-историческая общность.</p> <p>Бондарихинская культура.</p>
8	Ранний железный век	12	<p>Киммерийский период в истории степи и лесостепи Восточной Европы. Скифы Северного Причерноморья. Скифоидные памятники лесостепи Восточной Европы. Поздние скифы. Сарматская культура. Городецкая культура. Давыдовское городище.</p>
9	Причерноморье античное время	10	<p>История античных государств Северного Причерноморья. Поселения нижнего Поднестровья и Подунавья. Поселения нижнего Побужья. Херсонес. Боспорское царство.</p>
10	Зарождение раннеславянских культур	8	<p>Зарубинецкая культура. Кризис зарубинецкой культуры. Украшения круга восточноевропейских выемчатых эмалей. Киевская культурно-историческая общность.</p>
11	Итоговые занятия	3	<p>Урок-практикум «Отличительные признаки археологических материалов разных эпох». Викторина «Античность». Итоговое тестирование.</p>
Итого		72	

2-й год

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Содержание
1	Великое переселение народов и гуннское время	10	Готы (вельбарская культура). Черняховская культура. Восточный ареал черняховской культуры. Памятники типа Каширки-Седелок. Памятники типа Чертовицкого-Замятина. Этническая картина лесостепного Подонья гуннского времени.
2	Начальный этап раннего средневековья. Раннеславянские культуры	12	Колочинская культура. Пеньковская культура. Пражско-Корчакская культура. Культура длинных курганов и проблема раннеславянской колонизации севера Восточной Европы. Верхневоронежская группа. Памятники линии Ярок. Памятники линии Кривец. Кризис конца 7 века. Памятники древнемодовской культуры на территории Среднего Поценья. Связи морды и ранних славян.
3	Славянские древности	12	Лука-райковецкая культура. Волынцевская культура. Роменско-борщевская культура. Славяне на Дону. Культура сопок. Предгосударственный период восточнославянской истории. Славянские племенные союзы. Восточные славяне и их соседи.
4	Археология балтов и финно-угров	5	Археология балтов. Голядь. Археология финно-угров. Цнинская мордва.

5	Степи Восточной Европы в средневековье	8	Восточноевропейские степи в V – первой половине VIII вв. Восточноевропейские степи во второй половине VIII – X вв. Салтово-Маяцкая культура. Хазарский каганат. Балкано-Дунайская культура. Ранние болгары на Волге. Древности кочевников Предкавказья. Волжская Болгария. Кочевники Восточноевропейских степей в X-XIII вв. Печенеги. Половцы. Кочевники среднего и верхнего Дона. Половцы на территории Тамбовщины.
6	Древнерусское государство	9	Опорные пункты скандинавов на территории Восточной Европы. Ладога. Гнездово. Проблема присутствия западнославянского и балтского элементов на севере Восточной Европы в период формирования Древнерусского государства. Дружинная культура. Восточнославянские племена в составе древнерусской народности. Язычество.
7	Археология древнерусских городов	8	Древний Киев. Древний Новгород. Археология погибших городов. Старая Рязань. Памятники Владимиро-Суздальской земли. Археология Москвы. Древнерусские памятники на территории Тамбовской области.
8	Моделирование и макетирование.	3	Работа с керамическими материалами и орудиями труда. Понятия моделирования

	Археологический рисунок		и макетирования. Реконструкция.
9	Итоговые занятия	4	Квест-игра «Стань археологом». Викторина «Дорогами тысячелетий». Тестирование «Славяне и древнерусская народность». Итоговая самостоятельная работа.
Итого		72	

1.4. Планируемые результаты:

Предметные результаты

- Освоят понятийный аппарат археологии и особенностей основных археологических периодов
- Овладеют знаниями и умениями по практической полевой и кабинетной археологии
- Приобретут туристские навыки.

Метапредметные результаты

- Сформируют способность анализировать информацию
- Разовьют умение работать с археологическими источниками и литературой
- Разовьют умение формулировать проблему

Личностные результаты

- сформируют навыки коллективной работы, с учетом культуры общения и уважения других точек зрения, патриотических и гражданских чувств и убеждений
- сформируют потребность к самообразованию, к активной познавательной и исследовательской деятельности

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1. Календарный учебный график

1 год

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 72

2 год

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней – 72

2.2. Условия реализации программы

- обеспечение психологического комфорта (учет индивидуальных особенностей учащихся, использование современных педагогических технологий

- обеспечение здоровьесберегающих условий (охранительный режим, укрепление здоровья, профилактика физических, психических, умственных и психологических перегрузок учащихся, соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил).

Занятия проводятся в помещениях образовательного учреждения, соответствующих действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Данная программа предполагает наличие фондов и возможности доступа учащимися к различным информационным источникам (библиотечный фонд учреждений, электронные носители, интернет-ресурсы, домашние библиотеки).

Материально-технические условия реализации программы:

1. Библиотечный фонд

- Большая Российская энциклопедия: В 30 т. Т.: Россия. М.: Большая Российская энциклопедия, 2004. 1005 с.

•Монахов С.Ю. Греческие амфоры в Причерноморье: комплексы керамической тары. Саратов: – Изд-во Саратовского ун-та, 1999. – 679 с. (42,5 п. л.).

2. Печатные пособия

- монографии; сборники статей; энциклопедии
- иллюстративный наглядный материал, фотографии, материалы раскопок.

3. Технические средства обучения

- компьютер, проектор;
- CD диски.

Электронно-программное обеспечение: видеофайлы, презентации, планы и чертежи.

Кадровые условия реализации программы:

Реализация дополнительной образовательной программы «Введение в археологию» осуществляется учителем истории и обществознания.

2.3. Формы аттестации

Предлагаемая программа предусматривает промежуточные и итоговые формы подведения итогов внеурочной деятельности. В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, задачи, кроссворды, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Система отслеживания и оценивания итоговых результатов проходит через участие их в конкурсах и викторинах, проектах, создании портфолио. Портфель индивидуальных образовательных достижений обучающихся содержит документы и материалы, подтверждающие достижения обучающихся за период обучения.

2.4. Оценочные материалы

Оценивание результатов освоения дополнительной образовательной программы курса предполагает комплексное оценивание образовательных достижений учащихся в области их археологии и краеведения.

Особенности системы дополнительного образования обуславливают приоритетное использование при оценивании результатов освоения учащимся программы «Введение в археологию» его самооценки и портфолио. Оценка педагогом образовательных достижений учащихся проводится после самооценки ими своих достижений. В этом случае она становится инструментом определения направлений корректировки и развития компетенций, в том числе самооценки учащегося.

Самооценка предполагает рефлексивную оценку учащимся (сначала с помощью учителя) меры достижения планируемых результатов и корректировку своей учебной деятельности.

Обучение процессу самооценки включает следующие этапы:

1. Совместно с педагогом и группой вырабатываются или согласовываются критерии оценки учебного задания. Важно, чтобы критерии отражали процесс и результаты деятельности по выполнению задания.

2. На основании разработанных критериев учащиеся оценивают процесс и результаты деятельности, обосновывают свою оценку.

3. Педагог оценивает процесс и результаты деятельности учащегося по тем же критериям, обосновывает свою оценку.

4. Осуществляется согласование оценок, выявляются действия, требующие корректировки. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и т. п.).

Текущее оценивание предназначено для организации контроля формирования планируемых результатов на каждом занятии. Текущая оценка носит формирующий характер, то есть помогает учащимся выявлять и осознавать собственные затруднения в освоении содержания

программы и на этой основе стимулирует учащегося к развитию собственной финансовой грамотности. Объектом текущей оценки являются результаты выполнения учащимися различных видов заданий, результаты их участия в играх. Промежуточное оценивание предназначено для комплексной оценки достижения планируемых результатов по крупным темам. Средством промежуточного оценивания являются отчёты о проведённых мини-исследованиях, доклады, учебные проекты и сама их защита (презентация, умение отвечать на вопросы по теме).

Итоговое оценивание предназначено для принятия решения о качестве сформированных результатов изучения программы и осуществляется с помощью итоговой проверочной работы по курсу в целом.

В соответствии с уровневым подходом к планируемым результатам, представленным в данной программе, оценка образовательных достижений осуществляется на двух уровнях — базовом и повышенном. При этом считается, что учащийся освоил программу «Введение в археологию», если он достиг базового уровня.

По результатам **итогового оценивания** может быть сделан один из трёх выводов:

- выпускник овладел базовой системой знаний и учебными действиями и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач (зафиксировано достижение планируемых результатов блока «учащийся научится»);
- выпускник овладел базовой системой знаний на уровне осознанного произвольного выполнения учебных действий (по накопительной системе оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, из них не менее 50% составляют оценки «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня);

• выпускник показал результаты ниже базового уровня, программа не освоена.

Критерии оценивания

1. Знание и понимание основных принципов археологической науки; понимание и правильное использование археологических терминов.

2. Обработка, анализ и представление информации по историко-археологической теме в виде простых таблиц и схем.

3. Сравнение, обобщение, классификация, установление аналогий и причинно-следственных связей.

4. Исследовательские навыки: определение проблемы, постановка цели, подбор источников информации по определённой историко-археологической теме с помощью учителя.

5. Определение культурно-исторической принадлежности археологического материала.

6. Представление результатов: соответствие темы и содержания, структурированный материал, логичное и понятное изложение, использование видеоряда.

7. Творческий подход: оригинальность, разнообразие выразительных средств, качество оформления результатов выполненной работы.

2.5. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очно, дистанционно, в условиях сетевого взаимодействия.

Выбранные методы обучения – словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный, проектный *и воспитания* – убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

В ходе реализации программы будут реализованы *формы организации образовательного процесса*: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Планируются применяться *формы организации учебного занятия*: беседа, диспут, защита проектов, конференция, круглый стол, лекция, «мозговой штурм», презентация, экскурсия.

педагогические технологии: индивидуализации обучения, группового обучения, дистанционного обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, коллективной творческой деятельности, развития критического мышления через чтение и письмо, портфолио, технология-дебаты.

дидактические материалы: раздаточные, инструкционные, технологические карты, задания, образцы изделий.

2.6. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Авдусин Д.А. Полевая археология СССР. М., 1980.
2. Археология и естественно-научные методы. М., 2005.
3. Археологи Сибири и Дальнего Востока: Справочник. Новосибирск. 1985.
4. Археологические культуры и культурная трансформация. Л., 1991.

5. Вагнер Г.А. Научные методы датирования в геологии, археологии, и истории. М.: Техносфера, 2006.
6. Викторова В.Д. Научный поиск в археологии. Свердловск. 1989.
7. Гальперина Г.А., Доброва Е.В. Популярная история археологии. Изд-во: Вече. 2002.
8. Гарден Ж.-К. Теоретическая археология. М.. 1983.
9. Генинг В. Ф. Объект и предмет науки в археологии. Киев. 1983.
10. Глушков И. Г. Керамика как археологический источник. Новосибирск. 2000.
11. Дэвлет Е. Г. Памятники наскального искусства. Изучение, сохранение, использование. М.. 2002.
12. Елкина А.К., Подвигина Н.Л., Хазанова И.А., Шемаханская М.С. Полевая консервация археологических находок (текстиль, металл, стекло). Методические рекомендации. М., 1987.
13. Изобразительные памятники: стиль, эпоха, композиции. Материалы тематической научной конференции. СПб., 2004.
14. Каменецкий И.С. Археология (I. Введение. II. Археология и другие науки): Учебное пособие. М., 1999.
15. Керам К.В. Боги, гробницы, ученые. М.. 1994.
16. Клады: состав, хронология, интерпретация. Материалы тематической научной конференции. СПб., 2002.
17. Классификации в археологии: Терминологический словарь-справочник. М.. 1990. Клейн Л.С. Археологическая типология. Л., 1991.
18. Клейн Л.С. Принципы археологии. СПб., 2001.
19. Ковалевская В.Б. Археологическая культура. Практика, теория, компьютер. М.,1995.
20. Колпаков Е.М. Теория археологической классификации. СПб.. 1991.
21. Курган: историко-культурные исследования и реконструкции. Тез.докл. конф. СПб.,1996.

22. Макаров Н.А. Грабительские раскопки как фактор уничтожения археологического наследия России. М., 2004.
23. Малинова Р., Малина Я. Прыжок в прошлое. Эксперимент раскрывает тайны древних эпох. М.: Мысль. 1988.
24. Мартынов А.И. Археология: учебник. М.: Высш. шк., 2005.
25. Массон В.М. Исторические реконструкции в археологии. Самара. 1996.
26. Низовский А.Ю. 100 великих археологических открытий. М.. 2004.
27. Погребальный обряд. Реконструкция и интерпретация древних идеологических представлений. М.. 1999.
28. Поселения: среда, культура, социум. Материалы тематической научной конференции. СПб., 1998.
29. Практика и теория археологических исследований. М., 2001.
30. Производственные центры: источники, «дороги», ареал распространения. Материалы тематической научной конференции. СПб. 2006
31. Святилища: археология ритуала и вопросы семантики. Материалы тематической научной конференции. СПб., 2000.
32. Смирнов Ю.А. Лабиринт. Морфология преднамеренного погребения. М.. 1997.
33. Формозов А.А. Страницы истории русской археологии. М., 1986.
34. Черных Е.Н. Каргалы. Забытый мир. М., 1997.
35. Щапова Ю. Л. Археологическая эпоха: хронология, периодизация, теория, модель. М., 2005.

Список литературы для обучающихся и родителей

1. Авдусин Д.А. Основы археологии. М., 1989
2. Брей У., Трамп Д. Археологический словарь. М., 1990.
3. Клейн Л.С. Археологические источники: учебное пособие. СПб., 1995.
4. Лебедев Г.С. История отечественной археологии (1700-1917 гг). СПб., 1992.

5. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологических исследований. М., 2002. Матюшин Г.Н. Археологический словарь. М., 1995.
6. Петров Н.И. Археология: Учебное пособие. СПбКО. 2008.
7. Тихонов И.Л. Археологическая библиография. СПбГУ, 2008.
8. Щапова Ю.Л. Введение в вещеведение: естественнонаучный подход к изучению древних вещей. МГУ. 2000.

Интернет-источники

1. <http://www.archaeology.ru/> - Археология.Ру
2. <https://www.archaeolog.ru/ru/> - Институт археологии РАН
3. <http://www.archeo.ru/> - Институт истории материальной культуры РАН