

Комитет образования Администрации г. Тамбова Тамбовской области
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 33»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Основы информационно-нравственной культуры» (базовый уровень)
Возраст учащихся: 11-12 лет
Срок реализации: 2 года

Автор - составитель:
Кузнецова Л.Н.,
педагог дополнительного образования

Тамбов
2023

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

1. Учреждение	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 33»
2. Полное название программы	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа «Основы информационно-нравственной культуры»
3. Сведения о составителе: Ф. И.О., должность	Кузнецова Людмила Николаевна, педагог-библиотекарь
4. Сведения о программе 4.1 Нормативная база	ФЗ от 29.2012.г., № 2273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4.09.2014, №1726-р); Порядок организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.09. 2013, №1008; Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»; Письмо Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4.июля 2014 г. Москвы «Об утверждении СанПиН 2.4.31.672-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
	Программа составлена в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, (включая разноуровневые программы), разработанными Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г., письмом управления образования и науки Тамбовской области от 08.06.2017 №1.106-10/2206, письмом комитета образования администрации города Тамбова 14.06.2017 №36-30-2610/17, уставом МБУДО ЦДОД.
4.2 Тип	модифицированная
4.3 Направленность	социально-педагогическая
4.4 Уровень содержания	базовый
4.5 Область применения	дополнительное образование
4.6 Продолжительность обучения	2 года
4.7 Год разработки программы	
4.8 Возрастная категория	11-12

Блок № 1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1 Пояснительная записка

В.В. Путин, Президент РФ, в Послании Федеральному Собранию Российской Федерации 26 апреля 2007 года писал: «Библиотека должна быть не только хранилищем книг, но и реальным информационным, культурным и досуговым центром».

Школьная библиотека есть компонент педагогической системы образовательного учреждения. Образовательное учреждение и библиотеки преследуют единую цель: формирование общей культуры личности. Основная цель педагогической деятельности школьной библиотеки – через подготовку квалифицированного читателя – к формированию духовно-богатой личности ребёнка.

Ядром культуры личности является ее духовность. Духовное развитие характеризуется развитым интеллектуальным и эмоциональным потенциалом личности, высоким нравственным развитием, ведущим к гармонии идеалов человека с общечеловеческими ценностями и высоконравственными поступками, в основе которых лежит потребность служить людям и добру, постоянное стремление к самосовершенствованию. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности граждан России озвучивается на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в целом является сложным многоплановым процессом. Оно неотделимо от жизни человека во всей его полноте и противоречивости: от семьи, общества, страны.

Образовательные учреждения призваны в сегодняшних условиях, прежде всего, формировать умение учиться, добывать информацию, извлекать из неё необходимые знания, так как качество найденной информации и её эффективное практическое использование становятся ключом к новым возможностям общественного прогресса.

Занятия по информационной культуре являются образовательной услугой. Образовательная услуга – это процесс инструктирования и тренировки, посредством которого учащиеся развивают свои интеллектуальные, нравственные силы и способности, а также обучаются их использовать.

Программа «Основы информационно-нравственной культуры» для учащихся 5-6 классов рассчитана на 2 года 144 часа (5 класс- 72 часа, 6 класс -72 часа). Программа состоит из двух курсов:

1. «Алгоритм информационного поиска».
- 11 «Школа нравственности»

Занятия с учащимися по этим двум блокам на современном этапе очень актуально, так как воздействует на личность ребёнка с нравственной стороны, происходит приобщение его к чтению как основному виду познавательной деятельности и форме проведения досуга, содействует сохранению и развитию русского языка, формирует информационную культуру и участие школьников в информационном пространстве. Организация информационной подготовки школьников, включая обучение навыкам поиска, извлечения, критического анализа и самостоятельного использования информации для удовлетворения многообразных информационных потребностей.

Программа состоит из разделов, каждый раздел подразделяется на отдельные темы, которые составлены по схеме «от простого к сложному». Для учащихся предлагаются разнообразные формы занятий:

- * урок-теория;
- * урок-практика;
- * урок-видеотека;
- * урок- творчество;
- * урок-зачёт.

Проведение уроков предусмотрено по следующей схеме:

Первый год обучения:

5 класс 1 полугодие – «Алгоритм информационного поиска»

11 полугодие – «Школа нравственности»

Второй год обучения:

Второй год обучения:

6 класс 1 полугодие – «Алгоритм информационного поиска»

11 полугодие – «Школа нравственности»

Учебно-тематический план 5-6 классов составлен с учётом возрастных особенностей учащихся. Занятия развивают познавательный интерес и стимулируют навыки к самостоятельному поиску информации.

В программе представлены различные методы работы с учащимися:

- * игровые (кроссворды, викторины);
- * деловые игры, КВН;
- * просмотр фильмов и мультфильмов;
- * тестирование и анкетирование;
- * конкурсы и творческие работы;
- * работа с дидактическим материалом.

При таком психолого-педагогическом подходе реализуется как развитие индивидуальных способностей каждого ребёнка, так и работа в группах по интересам.

Программа предусматривает реализацию Закона «Об образовании» и Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», которая ориентирована на человека, развитие его потенциала ресурсов, навыков и знаний.

Программа акцентирует внимание на участие детей в творческой деятельности, в способности анализировать, формировать собственное мнение, умение вести диалог.

Теоретический материал обязательно базируется на применении литературных источников лучших произведений русских, современных и зарубежных писателей, а также педагогов, учёных и литературоведов. Это способствует привлечению учащихся к чтению и возникновению читательского интереса. Программа строится на личностной ориентации учащихся, учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности. Программа формирует ключевые компетенции знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

Занятия проводятся с использованием мультимедиа проектора и экрана, что позволяет учащимся качественно вести записи теоретического материала. Привлечение информационных технологий (слайды, диски, Интернет, музыка) способствует зрительному и эмоциональному восприятию содержания уроков.

Приобщение детей к духовным богатствам человечества, используя информационные ресурсы, будет способствовать формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти своё место в ней.

1.2 Цель программы

Основная. Социализация и адаптация ребёнка в окружающем мире.

- * сформировать у учащихся основы информационной грамотности соответственно материальным потребностям;
- * подготовить ребёнка к продуктивному осуществлению познавательной деятельности;
- * научить рациональным приёмам работы с книгой;
- * поиску и синтезу информации;
- * привить умения и навыки информационного обеспечения учебной и научно-исследовательской деятельности;
- * духовное здоровье подростков;

- * здоровый образ жизни;
- * достижение нравственных решений.

Задачи программы

Основная. Воспитать у ребёнка стремление быть образованными и культурным человеком.

- * воспитание культуры чтения;
- * освоение библиотечно-библиографических терминов, выражений, понятий;
- * обучение самостоятельному поиску литературы на различных информационных носителях;
- * обучение созданию вторичных текстов;
- * обучение библиографическому оформлению творческих работ (доклады, рефераты и т.д.)
- * совершенствование навыков в работе с различными видами печатной продукции;
- * познакомить детей с общечеловеческими нормами нравственности;
- * научить детей уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности;
- * сформировать потребность понимать другого и уважать его позицию, точку зрения;
- * познакомить с правилами вежливости и этикета;
- * научить приёмам самоконтроля и самовоспитания.

1.3 Содержание программы

Краткая характеристика модулей

Курс «Школа нравственности»

Маленький ребёнок приходит в школу со своими эмоциями и чувствами, переживаниями и тревогами, своим пониманием окружающего мира. Часто можно слышать, что учителя, воспитатели, работники библиотек вряд ли могут помочь ребёнку сформироваться нравственно. Это – удел семейного воспитания. Безусловно, семья – основной фундамент нравственного стержня человека. Однако школа вносит свой существенный вклад в понимание ребёнком добра и справедливости, зла и ненависти, порядочности и ответственности. Значимость занятий по нравственной культуре в том, что с их помощью может быть прослежен и целесообразно направлен процесс развития и самоопределения каждого ребёнка. Своевременно и педагогически грамотно помочь ребёнку в выборе путей нравственного совершенствования, поощрить и поддержать его стремления к этическому самовоспитанию.

В программе предусмотрены различные формы общения с детьми: теоретические и практические занятия, проблемные ситуации, уроки творчества, видеотека, анкетирование, тестирование, читательские конференции, диспуты. Такая методика позволяет ребёнку увидеть процесс самостоятельного поиска необходимой информации и воспользоваться литературой, которая поможет разобраться в сложности и противоречивости человеческой личности. Включение подростков в совместную деятельность, творчество, игры, просмотр фильмов, чтение произведений русской, зарубежной и современной литературы с последующим обсуждением помогают познать себя и других, выработать собственные взгляды и суждения по различным жизненным вопросам.

Курс «Алгоритм информационного поиска»

Ведущая роль в организации учебных занятий по информационной культуре возложена на библиотеки общеобразовательных учреждений. Именно, школьные библиотеки дают возможность в полной мере реализовать связь информационной теории с практикой, наглядно представить неразрывную связь учёбы, образования с многообразными источниками информации: от книги до интернета; наглядно представить эффективные результаты поиска информации.

Динамичность процесса информатизации общества, новая программа образования актуализируют значение специальной информационной подготовки подрастающего поколения и обуславливают реализацию образовательной функции школьной библиотеки.

Программа «Основы информационно-нравственной культуры» помогает социализации личности ребёнка, обдуманно и целеустремлённо относится к учебному процессу, определению читательского интереса и необходимости самообразования.

Программа акцентирует внимание на участие детей в творческой деятельности, в способности анализировать, формировать собственное мнение, умение вести диалог.

Теоретический материал обязательно базируется на применении литературных источников лучших произведений русских, современных и зарубежных писателей, а также педагогов, учёных и литературоведов. Это способствует привлечению учащихся к чтению и возникновению читательского интереса. Программа строится на личностной ориентации учащихся, учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности. Программа формирует ключевые компетенции знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

Занятия проводятся с использованием мультимедиа проектора и экрана, что позволяет учащимся качественно вести записи теоретического материала. Привлечение информационных технологий (слайды, диски, Интернет, музыка) способствует зрительному и эмоциональному восприятию содержания уроков.

Приобщение детей к духовным богатствам человечества, используя информационные ресурсы, будет способствовать формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти своё место в ней.

Содержание разделов и тем

5 класс

Курс «Алгоритм информационного поиска»

Раздел 1. Информационная культура школьника

Тема 1. Роль информации в современном мире. Основные понятия: Информационные ресурсы. Интернет-документы и т.д.

Урок - теория. Определение понятия «Информационная культура». Определение понятия «Информация». Разнообразие видов информации. Роль информации в развитии человеческого общества.

Раздел 2. История возникновения информационных ресурсов

Тема 1. Основные понятия об истории книги

Урок - теория. История письменности. Развитие информационных ресурсов от наскальных надписей до пергамента. Рукописные книги. Деятельность монаха Нестора. Изобретение бумаги (Китай). Начало эпохи книгопечатания. Деятельность И.Фёдорова и П. Мстиславца. Современное состояние книгоиздательства.

Тема 2. История создания библиотек

Урок-теория. Значение слова «библиотека», «библиотекарь». Древние библиотеки. Появление библиотек на Руси. Ярослав Мудрый - создатель первой государственной библиотеки Древней Руси. Петр I - основатель старейшей библиотеки в Санкт - Петербурге. Современное состояние библиотечного дела в России.

Тема 3. Структура книги

Урок-теория. Элементы книги: обложка, корешок, титульный лист, указатели. Значение элементов книги в процессе чтения и нахождения информации. Скорочтение.

Тема 4. Справочный аппарат книги

Урок-теория. Справочный аппарат книги - это инструмент, помогающий читателю в работе с книгой. Краткий и полный справочный аппарат книги. Значение справочного аппарата книги для быстрой ориентировки в нахождении информации в справочных изданиях.

Тема 5. Искусство оформления книги. Художники-иллюстраторы. Свой макет книги

Урок-практика. Значение иллюстраций в полиграфическом оформлении книги. Художники-иллюстраторы. Значение иллюстраций в процессе формирования воображения и зрительной оценке содержания книги. Варианты для современного оформления книги (творческое задание).

Тема 6. Русская народная сказка. Иллюстрации русских художников

Видеотека. Показ фильма из сокровищ Третьяковской галереи о картинах русских художников, которые создали полотна на сюжеты русских народных сказок.

Тема 7. Периодические издания. Их назначение

Урок-теория. Отличительные особенности периодических изданий от книг. Значение. Периодичность. Жанры. Периодические издания для детей. Использование периодики для расширения знаний в различных областях науки и техники. Отражение статей периодических изданий в СКС (систематическая картотека статей), СБА библиотеки.

Тема 8. Полезные статьи из любимого журнала

Урок-практика. Творческая работа. Отзыв на статью из детского журнала. Рисунок.

Тема 9. Книжная энциклопедия. Зачёт

Урок-зачёт по разделу «История возникновения информационных ресурсов». Тестирование. Кроссворд. Работа с дидактическими карточками.

Раздел 3 Библиотека – информационный центр школы

Тема 1. Структура библиотеки. Правила, обязанности читателя

Урок-теория. Определение понятия слова «Современная библиотека». Роль и значение.

Положение о библиотечно-информационном центре МАОУ СОШ № 33. Правила пользования. Права и обязанности читателей. Структура отделов библиотеки: абонемент, читальный зал, отдел книгохранения, отдел реставрации и ремонта книг. Правила пользования техническими средствами, находящимися в библиотеке.

Тема 2. Детские библиотеки г. Тамбова

Видеотека. Показ презентации фильма «Детские библиотеки г. Тамбова». Цель:

* познакомить учащихся с историей детских библиотек Тамбовщины.

Анкетирование учащихся о пользовании детскими библиотеками, которые находятся недалеко от школы.

Тема 3. Система расстановки библиотечного фонда

Урок-теория. Книжный фонд - основа библиотеки. Способы хранения книг. Система расстановки книжного фонда: алфавитная, систематическая, тематическая. Шифр книги. Принцип открытого доступа читателей к книжному фонду. Бережное отношение к книге - залог сохранности библиотечного фонда.

Тема 4. Сохранность библиотечного фонда

Урок-практика. Обучить детей мелкому ремонту книг. Показать значимость бережного отношения к библиотечным книгам. Сделать выставку отремонтированных книг «Благодарность книг».

Тема 5. Поиск документа на полке

Урок-практика. Цель информационного поиска. Определение классификационной принадлежности. Определение вида литературы. Принцип расстановки:

* художественная литература - алфавитная;

* отраслевая - тематическая;

* справочная - алфавитно-тематическая.

Элементы шифра книги - индекс, авторский знак.

. Пользование найденной информацией:

* на абонементе.

* в читальном зале.

Тема 6. СБА библиотеки. Каталоги. Картотеки. Справочный фонд

Урок-теория. Определение понятия СБА библиотеки. История появления каталогов.

Виды каталогов

* алфавитный;

* систематический;

* тематический.

Разнообразие картотек. Фонд справочной литературы:

* энциклопедии;

* словари, справочники.

Тема 7. Поиск документа при помощи СБА

Урок-теория. Структура каталога:

* каталожные карточки;

* разделители (центральные, боковые).

Структура алфавитного каталога:

- * каталожные карточки;
- * разделители (алфавитные, авторские)

Структура систематического каталога:

- * каталожные карточки;
- * разделители (классификационные по отраслям знаний, предметные).

Специфика работы с различными видами справочной литературы.

Тема 8. Каталог домашней библиотеки

Урок-практика. Творческое занятие. Оформление каталога на книги из домашней библиотеки. Виды каталогов:

- * алфавитный;
- * тематический.

Тематика:

- * любимые книги одного автора;
- * о технике;
- * о природе;
- * книги справочного характера.

Художественное оформление каталога. Варианты каталогов:

- * альбомный;
- * карточный;
- * электронный.

Тема 9. «Книжкина больница»

Урок-практика. Ремонт книг из домашней библиотеки. Восстановление испорченных иллюстраций, текста в электронном виде с помощью компьютера и принтера. Выставка отремонтированных книг.

Тема 10. Справочная литература. Виды. Назначение. Структура

Урок-теория. Определение понятия справочная литература. Роль справочной литературы в самостоятельном поиске информации.

Виды справочной литературы:

- * энциклопедии;
- * словари,
- * справочники.

Особенности структуры справочной литературы:

- * расположение материала;
- * вспомогательные указатели;
- * сокращение в тексте.
- * рекомендательная литература для дополнительного чтения (справочный аппарат книги).

Тема 11. Разнообразие энциклопедий

Урок-теория. Знакомство с различными видами энциклопедий:

- * БРЭ (Большая Российская энциклопедия);
- * ДЭ (Детская энциклопедия);
- * ЭЭ (Энциклопедия Кирилла и Мефодия);
- * энциклопедические словари юного филолога, литературоведа, натуралиста, биолога, математика и т.д.
- * словари.

Полиграфическое оформление. Иллюстрации.

Тема 12. Поиск информации по ДЭ (Детская энциклопедия)

Урок-практика. Практическая работа с дидактическими карточками: самостоятельное нахождение материала, используя при этом полученные ранее знания.

Тема 13. Путешествие по словарям. Виды и их назначение. Толковый словарь В. Даля

Урок-теория. Разнообразие словарей. Использование словарей в учебной практике. Знакомство с толковыми словарями В. Даля и С. Ожегова. Словарь иностранных слов. Структура словарей, система сокращений. Электронные словари:

- * словарь Брокгауза и Ефрона;
- * этимологический⁴
- * географических открытий;
- * написания сложных слов и т. д.

Тема 14. Работа с лингвистическими словарями

Урок-практика. Практическое занятие. Работа со школьными лингвистическими словарями:

- * орфографический словарь;
- * словарь синонимов;
- * словарь антонимов;
- * фразеологический словарь;
- * словарь строения слов;
- * словарь лингвистических терминов.

В игровой, нестандартной форме обобщить и закрепить изученный ранее материал, содействовать кругозору учащихся, их умению выражать свои мысли и работать в группах.

Тема 15. Библиография как наука. Библиографические указатели

Урок-теория. Определение понятия «библиография». Назначение. Применение. Разнообразие библиографических указателей:

- * персоналии;
- * что читать летом;
- * тематические библиографические указатели;
- * краеведение;
- * в помощь изучению школьных предметов.

Тема 16. Библиографическое описание документа

Урок-практика. БОД – библиографическое описание документов. Значение. Применение знаков препинания. Разнообразие библиографического описания:

- * описание справочных изданий;
- * описание книг одного автора;
- * описание книг двух авторов;
- * описание книг трёх авторов;
- * описание книг под заглавием.

Библиографический список литературы – обязательный элемент творческой работы. Оформление списка литературы.

Тема 17. Составление списка книг для чтения

Урок-практика. Практическое занятие. Алгоритм составления библиографического списка:

- * определение тематики библиографического списка;
- * отбор литературы,
- * распределение литературы по алфавиту;
- * оформление библиографического описания на каждый документ.

Тема 18. Нетрадиционные носители информации

Урок-теория. Определение понятия «Носитель информации». Разновидность носителей информации:

- * бумажный;
- * магнитный;
- * цифровой;
- * коммуникативный.

Качественные отличительные особенности передачи информации на различных носителях.

Тема 19. «Читатель. Книга. Библиотека»

Урок-практика. В процессе игры закрепляются знания, полученные по темам:

- * элементы книги;
- * история книги;
- * справочные издания;

* СБА библиотеки.

Тема 20. «Библиотечный калейдоскоп»

Урок-зачёт. По разделу: «Библиотека – информационный центр школы». Игра «Кто хочет стать отличником». Тестирование. Анкетирование.

Раздел 4. Занимательный «Читайгород». Работа с текстом

Тема 1. Урок-творчество. Работа с текстом сказок А.С. Пушкина:

- * чтение сказки;
- * игра «Доскажи словечко»;
- * литературный кроссворд.

Тема 2. Путешествие сказочных героев

Урок-творчество, Работа с текстами сказок русских, современных и зарубежных писателей:

- * пересказ сказок: В.М.Гаршин «Лягушка путешественница», Л.И. Лагин «Старик Хоттабыч», Н.Н.Носов «Незнайка на Луне», Э. Распэ «Приключения барона Мюнхаузена»;
- * литературная викторина по данным произведениям;
- * конкурс рисунков «Мой любимый литературный герой».

Тема 3. Удивительный портрет

Урок-творчество. Работа с текстами сказок: Р. Киплинг «Маугли», Г. Х.Андерсен «Снежная королева», С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».

- * просмотр слайдов;
- * характеристика сказочных героев;
- * составление иллюстрированного портрета героев литературных сказок.

Тема 4. Запись о прочитанном. Дневник чтения. Отзыв о книге

Урок-практика, Вдумчивое чтение. Ведение дневника чтения (варианты).

- * краткая запись сюжета;
- * характеристика героев;
- * непонятные слова в тексте;
- * работа со справочниками и словарями;
- * своё отношение к книге.

Написать отзыв на любимую книгу.

Тема 5. Фольклорный праздник «Весёлая ярмарка». Зачёт

Урок-зачёт. Заключительное занятие по разделу «Занимательный «Читайгород». Работа с текстом.

- * выставка творческих работ о русском фольклоре;
- * книжная выставка «По следам Жар-птицы»;
- * выставка поделок «Русская игрушка».

Раздел 5. Юные любители книги

Тема 1. Алфавитная расстановка фонда отдела «Детская литература». Оформление подшивки периодических изданий. Анализ читательских формуляров

Закрепление теоретического материала

Урок-практика. Практическая работа учащихся во время летней практики. Закрепление изученного материала:

- * работа с книжным фондом;
- * работа, с СБА;
- * работа с формулярами читателей;
- * ремонт библиотечных книг

Курс «Школа нравственности»

Раздел 1. Быть воспитанным. Что это значит?

Тема 1. Вежливость как основа воспитанности

Урок-теория. Что значит быть воспитанным человеком. Определение значения слова «вежливость». Работа с произведениями Е.Пермяка. Поговорки о вежливости.

Тема 2. Точность. Обязательность. Аккуратность

Урок-теория. Дать определения трём понятиям: точность, обязательность, аккуратность. Работа с рассказом Осеевой «Часы».

Тема 3. «Гражданином быть обязан»

Урок-практика. Воспитание гражданственности и патриотизма. Конкурс проектов «Мой город в 21 веке».

Тема 4. Совесть

Урок-практика. Определение значения слова «совесть». Что означает понятие «совесть» для разных людей. Чтение по ролям пьесы С.Я.Маршака «12 месяцев».

Тема 5. Честь и честность

Урок-творчество. Различие и сходство в значении слов «честность и честь». Написание мини-сочинения «Честный поступок».

Тема 6. О вежливости на каждый день

Урок-практика. Инсценировка произведений С. Маршака, А. Барто.

Тема 7. Природа и человек

Урок-творчество. Читательская конференция по книге Г. Троепольского «Белый Бим Чёрное Ухо».

Тема 8. «Ну, Заяц, погоди!»

Видеотека. Просмотр мультфильмов. Обсуждение.

Тема 9. Заключительное занятие: Знакомство со страной Вежливости и её обитателями

Праздник. Игры. Кроссворд. Пословицы и поговорки. Сценки по содержанию раздела.

Раздел 2. Этика и этикет

Тема 1. Важное слово – этикет

Урок-теория. Значение слова «этикет». История этикета. Применение этикета в различных жизненных ситуациях. Работа с баснями И.А.Крылова. Обсуждение.

Тема 2. Вот это стол – за ним едят

Урок-практика. Правила этикета за столом. Работа в группах по дидактическим карточкам.

Тема 3. Дома и в гостях

Урок-практика. Правила этикета дома и в гостях. Работа в группах по дидактическим карточкам.

Тема 4. День варенья. Как не надо дарить подарки

Урок-творчество. Правила этикета во время проведения дня рождения. Дарим подарки. Поздравление именинников с днём рождения.

Тема 5. Внимание: улица, транспорт, дорога

Урок-теория. Правила этикета на улице, в транспорте. Правила дорожного движения. Работа с книгой М.Алексеева «Дорожный патруль».

Тема 6. Школьный этикет

Урок-теория. Правила школьной жизни. Устав школы о правах и обязанностях учащихся.

Тема 7. Этикет и внешний вид

Видеотека. Показ слайдов «Одежда школьника». Просмотр фильма «Зачем человеку зеркало?». Обсуждение.

Тема 8. Азбука, которую надо знать

Урок-творчество. Оформление красочной азбуки по этикету. Работа в группах.

Тема 9. Заключительное занятие: Гимн этикету!

Игра-путешествие: «Дорогами этикета».

Раздел 3. Об умении думать о других

Тема 1. Ты живёшь среди людей!

Урок-теория. Умение жить в обществе. Проявление воспитанности к окружающим. Работа с произведениями Д.С.Лихачёва.

Тема 2. Добротой себя измерь

Урок-теория. О проявлении доброты к своим друзьям и одноклассникам. Стихи, пословицы и поговорки и добром отношении к людям.

Тема 3. «Я от бабушки ушёл, я от дедушки ушёл»

Урок-творчество. Отношение к бабушкам и дедушкам. Мини-сочинение «Моя родословная».

Тема 4. О тех, кто уже не придёт никогда

Урок-творчество. О героях Великой Отечественной войны. Совершение подвига во имя жизни других поколений. Работа с произведениями Астафьева, Алексеева.

Тема 5. «О матерях можно говорить бесконечно» А.М. Горький

Урок-творчество. Встреча с мамами. Стихи и песни о мамах. Конкурс «Как я помогаю маме».

Тема 6. Умей быть благодарным

Видеотека. Просмотр фильма «Благодарю». Обсуждение поведения героев.

Тема 7. Завтрашний характер в сегодняшнем поступке

Видеотека. Профилактика здорового образа жизни. Наркомания. Никотин. Просмотр фильма «На краю пропасти». Обсуждение.

Тема 8. Толерантность. Сопричастность к бедам и нуждам людей.

Деловая игра «Если не я, то кто?».

Тема 9. Заключительное занятие: «Мы и другие»

Зачёт. Тестирование.

Раздел 4. До дружбы надо дорасти

Тема 1. Дружба начинается с улыбки

Урок-теория. Роль дружбы в жизни человека. Стихи о дружбе. Работа с рассказами Е. Пермяка.

Тема 2. Одноклассник. Товарищ. Друг

Урок-творчество. Различия в понятиях: одноклассник, товарищ, друг. Литературное посвящение своему другу.

Тема 3. Отчего бывает одиноко?

Урок-практика. Отчего у человека наступает одиночество? Знакомство с книгой «Девочка и олень». Работа в группах с тестом.

Тема 4. Дружили мальчик с девочкой

Урок-творчество. Существует ли дружба между мальчиками и девочками? В чём состоит особенность такой дружбы. Рыцарское отношение к девочке. Внимательное отношение к мальчикам. Оформление открытки с литературно-художественными пожеланиями к своим друзьям.

Тема 5. Чебурашка и крокодил Гена

Видеотека. Просмотр мультфильмов о дружбе. Обсуждение поведения героев.

Тема 6. Доверие и обман в дружбе.

Урок-теория. Определение значения слов: «доверие и обман». Обсуждение повести А.Лиханова «Мой генерал».

Тема 7. Раздели печаль и радость друга

Урок-творчество. Отношение к близкому другу. Конкурс рисунков «Мой иллюстрированный подарок другу».

Тема 8. О братьях наших меньших.

Урок-творчество. Конкурс фотографий «Мой любимый пушистый друг». Проявление нравственности по отношению к животным. Устный рассказ «Удивительный случай из жизни моего друга».

Тема 9. Заключительное занятие: «Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много»

Праздник друзей «Шире круг»: стихи, песни, конкурсы, викторина.

Содержание разделов и тем

6 класс

Курс «Алгоритм информационного поиска»

Раздел 1. «Вдумчивый читатель» (работа с текстом)

Тема 1. Речь устная и письменная

Урок-теория. История возникновения письменности. Различия между письменной и устной речью.

Тема 2. Своеобразие народного фольклора. Авторские сказки

Урок-теория Определение понятия «фольклор». Появление фольклора.

Тема 3. Ларец народной мудрости

Урок-творчество. Сделать подборку русских пословиц и поговорок на заданную тему.

Оформить рисунок.

Тема 4. Сказки зарубежных писателе.

Видеотека. Просмотр сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева».

Тема 5. Сказочные сюжеты в произведениях русской живописи

Видеотека. Просмотр слайдов произведений живописи русских художников.

Тема 6. На пороге текста. Внимание к слову

Урок-теория. Текст – это сочетание отдельных слов. Не зная отдельных слов, ученик может либо совсем не понять текст, либо понять недостаточно полно, либо исказить его смысл. Значение работы с толковым словарём.

Тема 7. «Путешествие юного Словарёнка»

Урок-практика. Разнообразие словарей. Игра – путешествие в страну «Словарию».

Тема 8. «Незнакомцы» в литературных текстах

Урок-практика Работа с текстом стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино»:

* чтение стихотворения;

* запись непонятных слов;

* поиск значения непонятных слов в школьном толковом словаре.

Тема 9. Слова-иностранцы Работа со словарём иностранных слов

Урок-творчество. Сочинить маленький рассказ, в котором необходимо употребить 3 слова иностранного происхождения. Дать объяснение этим словам.

Тема 10. Зачем нужен эпиграф?

Урок-теория. Определение понятия «эпиграф». Значение. Использование эпиграфа в написании сочинения.

Тема 11. В мир мудрых мыслей

Урок-творчество. Сделать закладку для книг, которая должна состоять из:

* иллюстрации;

* высказывания великих людей о значении чтения;

* пословицы, поговорки и загадки о книгах.

Тема 12. Основная мысль текста

Урок-теория. Выделение главной мысли в тексте. Сюжет или фабула. Значение умения выделения главной мысли для понимания текста первоисточника.

Тема 13. Внимание, поиск «главной мысли!»

Урок-практика. Работа в группах по дидактическим карточкам с произведениями для учащихся среднего школьного возраста:

* Л.Н. Толстой Рассказы для детей;

* А.П. Чехов «Каштанка»;

* И.С. Тургенев «Муму»;

* И.А. Крылов Басни.

Тема 14. «Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок»

Урок-творчество. Прочитать сказку или басню. Письменно пересказать, выделить главную мысль. Оформить рисунком.

Тема 15. Мысленный экран. Воображение

Урок-теория. Среди процессов, сопутствующих чтению, воображению принадлежит особая роль. Пути развития воображения. Значение иллюстративного материала в книге.

Тема 16. «Говорящая книга»

Видеотека. Просмотр слайдов из сказок русских и зарубежных писателей:

*** Одоевский «Городок в табакерке»;

*** Гауф «Калиф – Аист».

Тема 17. «Под шелест книжных страниц». Зачёт

Урок-зачёт по разделу «Вдумчивый читатель». Деловая игра.

Раздел 2. Книга как источник информации

Тема 1. Ценность самостоятельного общения с книгой

Урок-теория. В обучении, воспитании и развитии ребёнка огромную роль играет книга. Успешно обучить, не вооружив их рациональными способами работы с книгой, нельзя, ведь приобретение знаний, умения и навыки осуществляются не только с помощью учителя, но и самостоятельно, прежде всего с различными литературными источниками.

Тема 2. Структура книги. Справочный аппарат и его роль в поиске информации

Урок-теория. Продолжение изучения структуры книги. Полный справочный аппарат, указатели:

- * алфавитный;
- * тематический;
- * имён;
- * хронологии дат и исторических событий.

Работа с БРЭ, ДЭ, Энциклопедией школьника.

Тема 3. Умение и навыки чтения

Урок-теория. Чтение вслух, чтение по ролям, чтение «про себя». Техника чтения. Скоростное чтение. Систематическое чтение.

Тема 4. Работа с литературными источниками

Урок-практика. Определение техники чтения. Выразительное чтение произведений Е.Пермяка. Чтение по ролям басен И.А. Крылова.

Тема 5. Цели и способы чтения

Урок-теория. Определение значения «цель чтения». Способы чтения:

- * сплошное чтение;
- * выборочное чтение;
- * ознакомление с текстом;
- * просмотр статей (периодика).

Тема 6. Работа с литературными источниками

Урок-практика. Выборочное чтение по заданному вопросу из произведений детских писателей. Просмотр периодических изданий: ознакомление с разделами, справочным аппаратом, иллюстрациями.

Тема 7. Основные виды изданий (первичный и вторичный документ) и способы работы с ними

Урок-теория. Определение понятия «документ». Первичный документ (первоисточник) – текст, написанный писателем, учёным, журналистом. Вторичный документ – текст, который создан читателем после работы с первоисточником. Особенности работы с каждым из данных видов.

Тема 8. Создание вторичного документа

Урок-творчество. Написать мини-сочинение на тему: «Моя домашняя библиотека».

Тема 9. Разнообразие видов литературы

Урок-теория. Рассмотрение особенностей разных видов литературы:

- * научно-популярная;
- * художественная;
- * критическая;
- * периодические издания.

Тема 10. Научно-популярная литература

Урок-практика. Работа с книгами:

- * писателей-натуралистов: В. Бианки, Ю. Дмитриева, Ю. Сладкова и др.;
- * о технике; технологии;
- * о компьютерах и компьютерных технологиях;
- * о космосе;
- * дорожном движении.

Тема 11. Художественная литература для детей среднего школьного возраста

Урок-практика. Работа с книгами:

- * А.С. Пушкина;
- * Л.Н. Толстого;
- * В. Железникова;
- * Ю. Сотника;
- * Г. Троепольского.

Тема 12. Создание кинопродукции по сюжетам художественных произведений

Видеотека. Просмотр мультфильмов по сказам А.С.Пушкина.

Тема 13. Критическая литература

Урок-практика. Работа с книгами литературных критиков. Чтение. Создание вторичного документа на одно из произведений школьной программы.

Тема 14. Полезная статья из любимого журнал

Урок-практика. Творческая работа. Отзыв на статью из детского журнала. Рисунок.

Тема 15. Создаём журнал «Школьный Ералаш»

Урок-творчество. Каждый ученик пишет статью и рисует иллюстрацию в журнал «Школьный Ералаш».

Тема 16. Книге – долгую жизнь

Урок-теория. Правила бережного отношения к книге. Мелкий и крупный ремонт книг. Переплёт. Школьный переплётный станок. Оформление подшивок периодических изданий.

Тема 17. Книжкаина лечебница

Урок-практика. Ремонт библиотечных книг.

Тема 18. «Книжная Вселенная». Зачёт

Урок-зачёт по разделу «Книга как источник информации». Тестирование. Кроссворд.

Раздел 3. Юные любители книг

Тема 1. Практическое закрепление тем, изученных в течение годового курса

Урок-практика. Практическая работа учащихся во время летней практики. Закрепление изученного материала:

- * расстановка отраслевых отделов книжного фонда;
- * работа с формулярами читателей;
- * ремонт библиотечных книг.

Курс «Школа нравственности»

Раздел 1. Правила вежливого человека

Тема 1. Оглянись внимательно вокруг

Урок-теория. Повторение. Правила вежливости: слова приветствия, просьбы, прощания. Работа с произведениями для детей Сухомлинского.

Тема 2. Умение быть самим собою

Урок-теория. Выработка своего мнения по различным вопросам. Умело и вежливо отстаивать свои интересы. Дипломатичность в беседе. Работа с произведениями Д.С.Лихачёва.

Тема 3. Что достойно гражданина

Урок-практика. Знакомство с историей гиральдики родной Тамбовщины. Бережное отношение к историческому прошлому малой Родины. Чтение стихов В.Т.Дорожкиной. Рисунки герба Тамбовской области.

Тема 4. Даже будни может труд сделать праздничными днями

Видеотека. Значение труда в жизни человека. Отношение к труду – показатель воспитанности и культуры человека. Просмотр фильма «Прикладное творчество Тамбовского края».

Тема 5. «Привет от Удава»

Урок-творчество. Как вежливо передать привет, пожелания, просьбу. Просмотр мультфильма. Красочное оформление открытки для своего друга.

Тема 6. Внутренняя и внешняя воспитанность человека

Урок-практика. Воспитанность человека проявляется в вежливом отношении к внешнему облику окружающих людей. Зачем человеку зеркало? Внутренняя культура человека проявляется в его внешнем виде. Работа в группах с дидактическими карточками.

Тема 7. Не сладок плод бездельного досуга

Урок-творчество. Проведение свободного времени – важная составная часть жизни человека. Хобби. Здоровый образ жизни. Рассказы детей о своих увлечениях. Совместное составление перечня интересных дел для тех, кто не знает чем заняться в свободное время.

Тема 8. Д.С.Лихачёв «Письма о добром и прекрасном»

Урок-практика. Содержание писем. Обсуждение. Воспитательное значение. Составление письма к учащимся начальной школы.

Тема 9. Заключительное занятие: «Куда идём мы с Пятачком большой, большой секрет»

Праздник вежливости: КВН

Раздел 2. Этикет в твоей жизни

Тема 1. Этические нормы этикета

Урок-теория. Зачем человеку нужен этикет. Этические нормы в 21 веке. Работа с баснями С.Михалкова.

Тема 2. Твой стиль поведения

Урок-теория. Стиль поведения – это показатель воспитанности человека. Работа с произведениями Д.С.Лихачёва. Анкетирование.

Тема 3. Мальчики и девочки

Урок-практика. Правила этикета между девочками и мальчиками. Чтение по ролям пьесы С.Я.Маршака «В походе». Тестирование.

Тема 4. Этическое путешествие в далёкую старину

Урок-теория. Этикет Древней Руси. Работа с книгой «Обычаи и традиции русского народа». Отражение этикета в русском фольклоре.

Тема 5. Крутится, вертится шар голубой (этика разных стран)

Урок-теория. Этические нормы, существующие в различных странах мира. Отличительные особенности в общении людей разных народностей.

Тема 6. В школе ты хозяин и гость

Урок-практика. Права и обязанности учащихся. Работа в группах по дидактическим карточкам.

Тема 7. Этика на каждый день

Урок-практика. Работа в группах по дидактическим карточкам.

Тема 8. Речь и этикет

Урок-практика. Работа в группах по дидактическим карточкам.

Тема 9. Заключительное занятие: Поиграем и подумаем

Этический калейдоскоп: кроссворд, игры, загадки.

Раздел 3. Добру откроется сердце

Тема 1. Любите ваших матерей

Урок-творчество. Праздник 8-е марта. Поздравление мам.

Тема 2. Родительский дом

Урок-теория. Роль родителей в жизни детей. Доброе отношение к самым близким людям: братьям, сёстрам, бабушкам, дедушкам. Работа с рассказами Е. Пермяка.

Тема 3. О тех, кто сердце отдал людям

Урок-теория. Знакомство с творчеством писателей – педагогов Сухомлинского, Д.С.Лихачёва. Чтение их произведений о доброте.

Тема 4. Добрыми делами славен человек

Урок-теория. Воспитание доброго отношения к больным и немощным людям. Оказание посильной помощи. Работа со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик».

Тема 5. Расскажи мне обо мне

Урок-творчество. Работа с повестью В. Железникова «Чудак из 6 «Г»». Составление устного портрета своего друга.

Тема 6. Доброта и доброжелательность в сказках русских и зарубежных писателей

Видеотека. Просмотр сказок Г. Х.Андерсена: «Снежная королева», «Дюймовочка»; В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Обсуждение.

Тема 7. Береги всё живое

Урок-практика. Бережное отношение к экологии. Работа с журналами «Свирель», «Юный натуралист».

Тема 8. Раздели печаль и радость

Видеотека. Оказание помощи и поддержки детям, оставшимся без родителей. Деятельность детского Российского Фонда. Просмотр фильма о детях – сиротах. Обсуждение.

Тема 9. Чью старость ты утешил?

Урок-теория. Отношение к пожилым людям. Работа с произведениями Д.С.Лихачёва. Анкетирование.

Раздел 4. Об умении понять другого

Тема 1. Присмотритесь друг к другу

Урок-теория. Разнообразие темпераментов: холерики, сангвиники, флегматики.

Тема 2. Подарок классу

Видеотека. Просмотр фильма «Подарок крокодила Гены». Обсуждение.

Тема 3. Индивидуальность как самобытность. Неповторимость человека, его привлекательность и ценность.

Урок-теория. Роль индивидуальности. Работа с рассказами Е.Пермяка «Некрасивая ёлка», «Белая ворона».

Тема 4. Я, ТЫ, МЫ

Урок-практика. Диспут «О товариществе и дружбе».

Тема 5. О дружбе мальчиков и девочек

Урок-практика. Читательская конференция по книге Тендрякова «Весенние перевертыши».

Тема 6. Не хуже других

Урок-теория. Роль моды в жизни человека. Мода и вкус. Учёт индивидуальности и внешности. Работа с рассказом Е.Пермяка «Модный магазин».

Тема 7. Чужая тайна

Видеотека. Просмотр фильма «Чужие письма». Обсуждение.

Тема 8. Над чем смеётесь?

Урок-теория. Почему появляются клички? Отношение к людям с физическими недостаткам, странностями, нестандартным внешним видом. Работа с книгой В.Железникова «Чучело». Обсуждение.

Тема 9. Заключительное занятие года: «Храни достоинство своё повсюду, человек»

Круглый стол:

- выставка творческих работ учащихся;
- выставка книг «Нравственность и чистота души»;
- выступление учащихся по темам, которые их взволновали.

1.4 Планируемые результаты

По итогам изучения предложенной программы у учащихся прогнозируются следующие результаты:

1. должны уметь работать:

- * с учебными, справочными, художественными, научно-популярными текстами, доступными для восприятия;
- * с различными источниками информации, в том числе на электронных носителях;
- * заниматься самовоспитанием (поставить цель и добиваться её выполнения);
- * воплощать свои этические знания в повседневном поведении, привычках;
- * выполнять нравственные нормы в общественной жизни.

11. должны знать:

* круг чтения и опыт читательской деятельности: различать тип книги, пользоваться выходными данными, различать элементы книги, применение средств ИКТ (информационных и коммуникативных технологий) при выполнении индивидуальных и коллективных проектов в учебной деятельности;

- * структуру СБА (справочно-библиографический аппарат библиотеки), методы работы;
- * роль и значение нравственности в жизни человека;
- * приёмы самовоспитания;
- * историю своей семьи и своего края;
- * культуру общения;
- * правила применения этикета.

Блок №2 «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

2.1 Календарный учебный график

Тематическое планирование

5 класс

Курс «Алгоритм информационного поиска»

Раздел	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения				
			Урок-теория	Урок-практика	Урок-творчество	Видео-тека	Урок-зачёт
1. Информационная культура школьника	1. Роль информации в современном мире. Основные понятия: информ. ресурсы. Интернет, документ и т.д.	1	1				
2. История возникновения информационных ресурсов	1. Основные знания об истории книги Камень, папирус, пергамент	2	1			1	
	2. История создания библиотек	1	1				
	3. Структура книги	1	1				
	4. Справочный аппарат книги	1	1				
	5. Искусство оформления книги. Художники-иллюстраторы. Свой макет книги	1	1				
	6. Русская народная сказка. Иллюстрации русских художников	1				1	
	7. Периодические издания. Их	1	1				

	назначение						
	8.Полезные статьи из любимого журнала	1	1				
	9. «Книжная энциклопедия»	1					1
3. Библиотека – информационный центр	1.Структура библиотеки. Правила, обязанности читателя	1	1				
	2. Детские библиотеки г. Тамбова	1				1	
	3.Система расстановки библиотечного фонда	1	1				
	4. Сохранность библиотечного фонда	1		1			
	5. Поиск документа на полке	1		1			
	6. СБА библиотеки. Каталоги. Картотеки. Справочный фонд	1	1				
	7. Поиск документа при помощи СБА	1	1				
	8. Каталог домашней библиотеки	1		1			
	9. «Книжкаина больница»	1		1			
	10. Справочная литература. Виды. Назначение. Структура.	1	1				
	11. Разнообразие энциклопедий	1	1				
	12. Поиск информации по ДЭ.	1		1			
	13. Путешествие по словарям. Виды и их назначение. Толковый словарь В. Даля	1		1			
	14. Работа с лингвистическими словарями	1		1			
	15. Библиография как наука.	1	1				

	Библиографические указатели						
	16. Библиографическое описание документа	1		1			
	17. Составление списка книг для чтения	1		1			
	18. Нетрадиционные носители информации	1	1				
	19. «Читатель. Книга. Библиотека»	1		1			
	20. «Библиотечный калейдоскоп»	1					1
4. Занимательный «Читайгород». Работа с текстом	1. А.С. Пушкин Сказки	1			1		
	2. Путешествие сказочных героев	1			1		
	3. Удивительный портрет	1			1		
	4. Запись о прочитанном. Дневник чтения. Отзыв о книге	1		1			
	5. «Весёлая ярмарка»	1					1
5. Юные любители книги	1. Закрепление теоретического материала	1	1				

Курс «Школа нравственности»

Раздел	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения				
			Урок-теория	Урок-практика	Урок-творчество	Видео-тека	Урок-зачёт
1. Быть воспитанным. Что это значит?	1. Вежливость как основа воспитанности	1	1				
	2. Точность. Обязательность. Аккуратность.	1	1				
	3. Гражданином быть обязан.	1		1			
	4. Совесть.	1		1			
	5. Честь и	1			1		

	честность.						
	6. О вежливости на каждый день по произведениям С. Маршака, А. Барто	2		1		1	
	7. Природа и человек.	1			1		
	8. «Ну, Заяц, погоди!»	1				1	
	9. Заключительное занятие: Знакомство со страной Вежливости и её обитателями	1					1
2. Этика и этикет	1. Важное слово – этикет	1	1				
	2. Вот – это стол, за ним едят	1		1			
	3. Дома и в гостях	1		1			
	4. День «варенья». Как не надо дарить подарки	1			1		
	5. Внимание! Улица, транспорт, дорога	2	1			1	
	6. Школьный этикет	1	1				
	7. Этикет и внешний вид	1				1	
	8. Азбука. Которую надо знать (вежливость)	1			1		
	9. Заключительное занятие: Гимн этикету	1					1
3. Об умении думать о других	1. Ты живёшь среди людей.	1	1				
	2. Добротой себя измерь	1	1				
	3. «Я от бабушки ушёл, я от дедушки ушёл»	1			1		
	4. О тех, кто уже не придёт никогда.	1			1		
	5. «О матерях можно говорить бесконечно» А.М. Горький	1			1		
	6. Умей быть благодарным	1				1	
	7.Завтрашний характер в	1				1	

	сегодняшнем поступке						
	8. Толерантность. Сопричастность к бедам и нуждам людей	1			1		
	9. Заключительное занятие: «Мы и другие»	1					1
4. До дружбы надо дорасти	1. Дружба начинается с улыбки	1	1				
	2. Одноклассник. Товарищ. Друг.	1			1		
	3. Отчего бывает одиноко?	1		1			
	4. Дружили мальчик с девочкой	1			1		
	5. Чебурашка и Крокодил Гена	1				1	
	6. Доверие и обман в дружбе	1	1				
	7. День рождения друга	1			1		
	8. О братьях наших меньших	1			1		
	9. Заключительное занятие: «Без друзей меня чуть-чуть. А с друзьями много»	1					1

Итого занятий: 72

Из них:

урок-теория 24

урок-практика 21

урок-творчество 15

видеотека 5

урок-зачёт 7

2. 1 Тематическое планирование

6 класс

Курс «Алгоритм информационного поиска»

Раздел	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения				
			Урок-теория	Урок-практика	Урок-творчество	Видеотека	Урок-зачёт

1. Вдумчивый читатель (работа с текстом)	1. Речь устная и письменная	1	1				
	2. Своеобразие народного фольклора. Авторские сказки	1	1				
	3. Ларец народной мудрости	1			1		
	4. Сказки зарубежных писателей	1				1	
	5. Сказочные сюжеты в произведениях русской живописи	1				1	
	6. На пороге к тексту. Внимание к слову	1		1			
	7. «Путешествие юного словарёнка»	1		1			
	8. Незнакомцы в литературных текстах»	1		1			
	9. Слова иностранцы. Работа со словарём иностранных слов	1			1		
	10. Зачем нужен эпитафия?	1	1				
	11. В мире мудрых мыслей	1			1		
	12. Основная мысль текста	1	1				
	13. Внимание! Поиск «главной мысли»	1		1			
	14. «Сказка – ложь, да в ней намёк, добрым молодцам – урок!»	1			1		
	15. Мысленный экран. Воображение	1	1				
	16 «Говорящая книга»	1				1	
	17. Под шелест книжных страниц	1					1
2. Книга – источник информации	1. Ценность самостоятельного общения с книгой	1	1				
	2. Структура книги. Справочный	1	1				

аппарат и его роль в поиске информации						
3. Умения и навыки чтения	1	1				
4. Работа с литературными источниками	1		1			
5. Цели и способы чтения	1	1				
6. Работа с литературными источниками	1		1			
7. Основные виды изданий (первичный и вторичный документ) и способы работы с ними	1	1				
8. Создание вторичного документа	1			1		
9. Разнообразие видов литературы	1	1				
10. Научно-популярная литература	1		1			
11. Художественная литература для детей среднего школьного возраста	1		1			
12. Создание кинопродукции по сюжетам художественных произведений	1				1	
13. Критическая литература	1		1			
14. Полезная статья из любимого журнала	1		1			
15. Создаём журнал «Школьный Ералаш»	1			1		
16. Книге – долгую жизнь	1	1				
17. Книжка «Лечебница»	1		1			
18. «Книжная Вселенная» Зачёт	1					1

3. Юные любители книги. Летняя практика	Практическое закрепление тем, изученных в течение годового курса						
---	--	--	--	--	--	--	--

Курс «Школа нравственности»

Раздел	Наименование темы	Количество часов	Форма проведения				
			Урок-теория	Урок-практика	Урок-творчество	Видео-тека	Урок-зачёт
1. Правила вежливого человека	1. Оглянись внимательно вокруг	1	1				
	2. Умение быть самим собой	1	1				
	3. Что достойно гражданина	1		1			
	4. Даже будни может труд сделать праздничными днями	1				1	
	5. «Привет от Удава»	1			1		
	6. Внутренняя и внешняя воспитанность человека	1		1			
	7. Не сладок плод бездельного досуга	1			1		
	8. Д. С Лихачёв «Письма о добром и прекрасном»	1	1				
	9. «Куда идём мы с Пяточком: большой-большой секрет»	1					1
2. Этикет в твоей жизни	1. Этические формы поведения	1	1				
	2. Твой стиль поведения	1	1				
	3. Мальчики. Девочки.	1		1			
	4. Этическое путешествие в далёкую страну	1	1				
	5.» Крутится, вертится шар голубой» (этика разных стран)	1	1				
	6. В школе ты	1		1			

	хозяин и гость						
	7. Этика на каждый день	1		1			
	8. Речь и этикет	1		1			
	9.Поиграем и подумаем	1					1
3. Добру откроется сердце	1. Любите ваших матерей	1			1		
	2. Родительский дом	1		1			
	3. О тех, кто сердце отдал людям	1		1			
	4. Добрыми делами славен человек	1		1			
	5. Расскажи мне о себе	1			1		
	6. Доброта и доброжелательность в русских сказках	1				1	
	7. Береги всё живое	1		1			
4. Об умении понять другого	1.Присмотритесь друг к другу	1	1				
	2 Подарок классу	1					1
	3. Индивидуальность как самобытность и неповторимость человека, его привлекательность и ценность	1	1				
	4. Я, ТЫ, МЫ	1		1			
	5. О дружбе мальчиков и девочек	1		1			
	6. Не хуже других	1	1				
	7. Чужая тайна	1				1	
	8.Над чем смеётесь?	1	1				
	9. «Храни достоинство своё повсюду, Человек!»	1					1

Итого занятий: 72

Из них:

урок-теория 24

урок-практика 23

урок-творчество 10

видеотека 9

урок-зачёт 6

2.2 Условия реализации программы

Программа акцентирует внимание на участие детей в творческой деятельности, в способности анализировать, формировать собственное мнение, умение вести диалог.

Теоретический материал обязательно базируется на применении литературных источников лучших произведений русских, современных и зарубежных писателей, а также педагогов, учёных и литературоведов. Это способствует привлечению учащихся к чтению и возникновению читательского интереса. Программа строится на личностной ориентации учащихся, учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности. Программа формирует ключевые компетенции знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

Занятия проводятся с использованием мультимедиа проектора и экрана, что позволяет учащимся качественно вести записи теоретического материала. Привлечение информационных технологий (слайды, диски, Интернет, музыка) способствует зрительному и эмоциональному восприятию содержания уроков.

Приобщение детей к духовным богатствам человечества, используя информационные ресурсы, будет способствовать формированию гармоничной, творческой личности будущего человека, способной к сопереживанию, распознаванию добра и зла, доброжелательному отношению ко всему окружающему, овладению своими эмоциями и чувствами, пониманию величия человеческой жизни и умению найти своё место в ней.

2.3 Формы аттестации

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы. Занятия проводятся в форме экскурсий, круглых столов, конференций, диспутов, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, соревнований, поисковых исследований и т.д. Также на данных занятиях осуществляется подготовка к общешкольным мероприятиям согласно плану работы школы на текущий учебный год.

Принципы и подходы, лежащие в основе программы:

Принцип ориентации на идеал.

Идеал – это высшая ценность, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основной школы должны быть актуализованы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения.

Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечивает возможность построения собственной системы ценностных отношений.

Принцип диалогического общения.

Диалогическое общение школьника со сверстниками, родителями, учителем и с другими взрослыми играет большую роль в формировании ценностных отношений. Диалог исходит из признания и уважения права школьника свободно выбирать и присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Выработка собственной системы ценностей невозможны без диалогического общения ребенка со взрослым.

Принцип идентификации (персонификации)

Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В среднем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В

этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы – яркие, эмоционально-привлекательные образы людей. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребенка.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания

Один из основателей системно-деятельностного подхода А.Н. Леонтьев определял воспитание как преобразование знания о ценностях в реально действующие мотивы поведения. Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и педагогами дополнительного образования, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами.

Таким образом, в основе программы лежит реализация личностного подхода в обучении и воспитании учащихся, интеграция научных знаний и образовательных технологий. Социальными партнерами школы выступают организации, осуществляющие дополнительное образование (музеи, выставочные залы, библиотеки).

Внеурочные занятия направляют свою деятельность на каждого ученика, чтобы он мог ощутить свою уникальность и востребованность. Посещая кружок, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучают материал, раскрывают и развивают организаторские и творческие способности, что играет немаловажную роль в их духовном развитии.

2.4 Оценочные материалы

Главные усилия по проверке выполнения образовательного минимума должны быть направлены на усвоение информационных и нравственных норм и на их практическое применение учащимися.

Формы проверки уровня грамотности обучающихся и глубины усвоения ими информационных и этических знаний ориентированы не только на простое запоминание содержания курса, но и на выяснение личностной оценки учащимися изучаемых проблем.

Критерии оценки знаний имеют свои специфические особенности, поскольку допустима альтернативность ответа, присутствие в ответе морального выбора, личной позиции, а также проявление принципа свободомыслия, свободы совести и убеждений.

Основными критериями измерения усвоенных знаний являются нравственные и информационные понятия, нормы и правила поведения, характеристика и содержание ценностей, анализ нравственной деятельности и нравственных отношений, оценка нравственно-значимых ситуаций и поступков, письменное анкетирование и тестирование.

Работа учащихся оценивается по традиционной пятибалльной системе, методом тестирования, проведением зачётов после изучения определённых тем. Автор программы предусматривает оценку «хорошо» и «отлично», так как дети должны обучаться в комфортной обстановке и с желанием, и с охотой посещать занятия по формированию информационно-нравственной культуры.

2.5 Методические материалы

Название раздела	Форма занятий	Методы и приёмы	Дидактические материалы и техническое оснащение	Подведение итогов
Информационная культура школьника.	Учебно-теоретические.	<i>Словесные методы:</i> объяснение, учебная дискуссия.	<i>Материально-техническая база:</i> Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран, справочный аппарат библиотеки, книжный фонд.	зачёт
История возникновения информационных ресурсов.	Теоретически-практические.	<i>Словесные методы:</i> объяснение. <i>Практические методы:</i> задания, тесты, кроссворды, викторины, игры. <i>Наглядные методы:</i> оформление учебного текстового материала на экране, демонстрация тематических видеоматериалов.	<i>Материально-техническая база:</i> Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран, справочный аппарат библиотеки, книжный фонд, телевизор. <i>Дидактико-методическое обучение:</i> Плакаты, карточки, справочные издания, библиотечная техника.	зачёт
Библиотека – информационный центр школы.	Учебно-творческие.	<i>Словесные методы:</i> объяснение. <i>Практические методы:</i> задания, тесты,	<i>Материально-техническая база:</i> Книжные выставки, мультимедийный	зачёт

		<p>кроссворды, викторины, игры.</p> <p>Наглядные методы: оформление учебного текстового материала на экране, демонстрация тематических видеоматериалов.</p>	<p>проектор, экран, справочный аппарат библиотеки, книжный фонд, телевизор.</p> <p>Дидактико-методическое обучение: Плакаты, карточки, справочные издания, библиотечная техника.</p>	
<p>Занимательный «Читайгород». Работа с текстом.</p>	Учебно-творческие.	<p>Словесные методы: объяснение.</p> <p>Метод создания ситуации индивидуального творчества.</p>	<p>Материально-техническая база: Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран, справочный аппарат библиотеки, книжный фонд, телевизор.</p> <p>Дидактико-методическое обучение: Книжные иллюстрации, цветные слайды, диски.</p>	зачёт
<p>Юные любители книги.</p>	Практические	<p>Практические методы: Библиотечно-библиографическая работа</p>	<p>Материально-техническая база: Книжный фонд, книжные стеллажи, каталожный ящик, полочные и каталожные разделители, читательские формуляры.</p> <p>Метод поощрения.</p>	зачёт
<p>Быть воспитанным. Что это значит?</p>	Учёно-теоретические	<p>Словесные методы: объяснение, рассказ, литературные миниатюры.</p> <p>Наглядные методы:</p>	<p>Материально-техническая база: Книжные выставки, мультимедийный</p>	зачёт

		оформление учебного текстового материала на экране, демонстрация тематических видеоматериалов.	проектор, экран, телевизор. Дидактико-методическое обучение: Книжные иллюстрации, цветные слайды, диски.	
<i>Этика и этикет.</i>	Учебно-творческие. Видеотека.	Словесные методы: объяснение. Наглядные методы: демонстрация видеофильмов. Метод создания индивидуального творчества.	Материально-техническая база: Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран, телевизор. Дидактико-методическое обучение: Книжные иллюстрации, цветные слайды, диски.	зачёт
<i>Об умении думать о других.</i>	Учебно-творческие. Видеотека.	Словесные методы: объяснение. Наглядные методы: демонстрация видеофильмов. Метод создания индивидуального творчества.	Материально-техническая база: Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран, телевизор. Дидактико-методическое обучение: Книжные иллюстрации, цветные слайды, диски	зачёт
<i>До дружбы надо дорасти.</i>	Учебно-творческие. Видеотека.	Словесные методы: объяснение. Наглядные методы: демонстрация видеофильмов. Метод создания индивидуального творчества.	Материально-техническая база: Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран, телевизор. Дидактико-методическое обучение: Книжные иллюстрации, цветные слайды, диски	зачёт
<i>Вдумчивый читатель (работа с текстом)</i>	Теоретически-практические.	Словесные методы: объяснение.	Материально-техническая база:	зачёт

		<p>Практические методы: задания, тесты, кроссворды, викторины, игры, работа с текстом.</p> <p>Наглядные методы: оформление учебного текстового материала на экране, демонстрация тематических видеоматериалов</p>	<p>Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран.</p> <p>Дидактико-методическое обучение: Плакаты, карточки, тексты различного вида литературы.</p>	
<p>Книга – источник информации.</p>	<p>Теоретически-практические.</p>	<p>Словесные методы: объяснение.</p> <p>Практические методы: задания, тесты, кроссворды, викторины, ролевые игры, ремонт книг.</p> <p>Наглядные методы: оформление учебного текстового материала на экране, демонстрация тематических видеоматериалов</p>	<p>Материально-техническая база: Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран.</p> <p>Дидактико-методическое обучение: Плакаты, карточки, литературные источники, таблицы по обучению переплётного дела.</p> <p>Метод поощрения.</p>	<p>зачёт</p>
<p>Юные любители книги. Летняя практика.</p>	<p>Практические</p>	<p>Практические методы: Бтблготечно-библиографическая работа</p>	<p>Материально-техническая база: Книжный фонд, книжные стеллажи, каталожный ящик, полочные и каталожные разделители, читательские формуляры.</p> <p>Метод поощрения.</p>	<p>зачёт</p>

<p>Правила вежливого человека.</p>	<p>Учебно-творческие. Видеотека.</p>	<p><i>Словесные методы:</i> объяснение. <i>Наглядные методы:</i> демонстрация видеофильмов. <i>Метод создания ситуации индивидуального творчества.</i> <i>Методы дискуссионного общения:</i> читательская конференция.</p>	<p><i>Материально-техническая база:</i> Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран, телевизор. <i>Дидактико-методическое обучение:</i> Книжные иллюстрации, цветные слайды, диски.</p>	<p>зачёт</p>
<p>Этикет в твоей жизни.</p>	<p>Теоретически-практические</p>	<p><i>Словесные методы:</i> объяснение. <i>Практические методы:</i> тесты, викторины, ролевые игры. <i>Наглядные методы:</i> оформление учебного текстового материала на экране, демонстрация тематических видеоматериалов.</p>	<p><i>Материально-техническая база:</i> Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран. <i>Дидактико-методическое обучение:</i> Плакаты, карточки</p>	<p>зачёт</p>
<p>Добру откроется сердце.</p>	<p>Теоретически-практические.</p>	<p><i>Словесные методы:</i> объяснение <i>Практические методы:</i> тесты, викторины, ролевые игры. <i>Наглядные методы:</i> оформление учебного текстового материала на экране, демонстрация тематических видеоматериалов.</p>	<p><i>Материально-техническая база:</i> Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран. <i>Дидактико-методическое обучение:</i> Плакаты, карточки</p>	<p>зачёт</p>

<p>Об умении понять другого.</p>	<p>Теоретически-практические.</p>	<p><i>Словесные методы:</i> объяснение. <i>Методы дискуссионного общения:</i> читательская конференция.</p>	<p><i>Материально-техническая база:</i> Книжные выставки, мультимедийный проектор, экран. <i>Дидактико-методическое обучение:</i> Плакаты, карточки, книги писателей-юбиляров.</p>	<p>зачёт</p>
---	-----------------------------------	---	--	--------------

2.6 Список литературы

Курс «Алгоритм информационного поиска»

Для учащихся:

Андреев, О.А. Учитесь быстро читать (Текст): книга для учащихся старших классов / О.А.Андреев Л.Н.Хромов. - М.: Просвещение, 1991.-159с.

Губанова, М.И. Твоя домашняя библиотека (Текст) / М.И.Губанова. - М.: Книга, 1973.-46с.

Дьяченко, Н. П. Рождение книги (Текст): книга для учащихся / Н.П.Дьяченко. - М.: Просвещение, 1990.-110с.

Сорокин, Ю.А. Почему живут и умирают книги? (Текст): психология школьнику / Ю.А.Сорокин. - М.: Педагогика,1991.-158с.

Тимаев, Р.А. Живи, книга! (Текст): практические советы о том, как продлить книге жизнь / Р.А. Тимаев . - М.: Молодая гвардия, 1985.-95с.

Для преподавателей:

Библиотечные уроки (Текст): обучение школьников основам библиотечно-библиографических знаний.- М.: Глобус ,2007.-160с.- (Школа).

Граник, Г.Г. Когда книга учит (Текст): книга для учителя / Г.Г. Граник, С.М.Бондаренко, Л.А.Концевая.- 2-е изд., доп.- М.: Педагогика, 1991-256с. (Библиотека учителя и воспитателя).

Калейдоскоп юбилейных дат (Текст): сборник сценариев для проведения массовых мероприятий в школьных и детских библиотеках, выпуск 3. - М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007.-256с.

Кашурникова, Т. М. Чудо, имя которому – книга (Текст). - М.: Школьная библиотека, 2006-104с.

Липин Л. Глиняные книги (Текст) / Л. Липин, А. Белов . - М.: Детская лит.,1985.-298с.

Мазок. Н.Н. Кружок переплётного дела (Текст): Пособие для руководителей кружков школ и внешкольных учреждений / Н.Н.Мазок.- 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение,1982.-95с.

Наша библиотека (Текст): о мало известной науке, о чуде, имя которому книга, и непростом вопросе - как читать / под ред. И.И.Лавринович. - М.: Книга, 1964.-119с.

Полозова, Т.Д. Всем лучшим во мне я обязан книгам (Текст): книга для учителя / Т.Д.Полозова, Т.А.Полозова. - М.: Просвещение,1999.-254с.

Курс «Школа нравственности»

Для учащихся:

Бушелева, Б. В. Поговорим о воспитанности (Текст): кн. для подростков / Б.В.Бушелева. - М.: Просвещение, 1980-192с.

Васильева – Гангнус, Л.Н. Азбука вежливости (Текст) / Л.П.Васильева – Гангнус. - 2-е изд. - М.: Педагогика, 1984.-128с.

Гольдин В.Е. Речь и этикет (Текст): книга для внеклассного чтения / В.Е.Гольдин. - М.: Просвещение, 1983.-108с.

Земская, И. Свет мой, зеркало, скажи! (Текст): книга для девочек / И.Земская. - М. : Молодая гвардия, 1978.-107с.

Как правильно себя вести (Текст): правила хорошего тона / сост. В. П. Кинцанс.-Рига.-Арта, 1990.-19с.

Лихачёв, Д.С. Заветное (Текст) / Д. С. Лихачёв. - М.: Издательский, образовательный и культурный центр «Детство. Отрочество. Юность», 2006.-271с.

Лихачёв, Д. С. Письма о добром и прекрасном (Текст) / Д. С. Лихачёв. - М.: Издательский, образовательный и культурный центр «Детство. Отрочество. Юность», 2005.-200с.

Литература для преподавателей.

Дереклеева, Н.И. Классные часы по теме «Нравственность»: 5 класс (Текст).- / Н.И.Дереклеева.- 2-е изд. - М.: ООО «5 за знаниями», 2006-200с. (Классному руководителю).

Дереклеева Н.И. Классные часы по теме «Нравственность»: 5 класс (Текст).- / Н.И.Дереклеева.- 2-е изд. - М.: ООО «5 за знаниями», 2006.-200с. (Классному руководителю).
Сухомлинский, В.А.Хрестоматия по этике (Текст) / В.А.Сухомлинский. - М.: Педагогика, 1990.-303с.

Через библиотеки - к будущему (Текст): Сб. материалов по формированию детско-юношеской информационной политике: по материалам конференции Программы ЮНЕСКО «Информация для всех»: В 2-х Ч.Ч.1 / ЮНИСЕФ, Рос. Комитет программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Сост. А.Демидов. - М.: Школьная библиотека, 2004.-248с. - (Проф. Б-ка шк . б-ря., Сер.1.Вып.6-7.)

Школа нравственности (Текст): Из опыта работы с учащимися среднего школьного возраста. Вып.2. - Тамбов 2001-41с. (Тамбовская областная детская библиотека. Управление культуры Тамбовской области).

Щуркова, Н.Е. Этика школьной жизни. (Текст) / Н .Е. Щуркова. - М.: Педагогическое общество России, 2000.-183с. (Профессиональная культура педагога).